

The book was found

La Farce De Maître Pierre Pathelin: 2 Versions (en Ancien Français Et En Français Moderne) (French Edition)



Synopsis

La Farce de Maître Pierre Pathelin Première comédie classique de la littérature française et célèbre farce du XVe siècle Cette édition présente La Farce de Maître Pierre Pathelin, dans sa traduction de Édouard Fournier. (Librairie des Bibliophiles, 1872) et comporte :- La Préface et la distribution des rôles- Le Prologue écrit spécialement pour la représentation à la Comédie Française du 26 novembre 1872 - La version en ancien français - La version en français moderne Souvent considérée comme anonyme, cette œuvre du XVe siècle est parfois attribuée à Guillaume Alexis, voire à François Villon. Les références au monde de la justice maillant la pièce, certains avancent qu'elle a pu être écrite par un homme de justice. Mais, d'après Bruno Roy, l'auteur le plus probable serait Triboulet, le bouffon de René d'Anjou. La Farce de Maître Pierre Pathelin constitue le meilleur et l'un des plus anciens chefs-d'œuvre du théâtre comique du Moyen Âge. Certains y voient une farce clownesque, d'autres un réquisitoire politique et social. Mais cette pièce énigmatique, est avant tout considérée comme la première pièce comique de la littérature française, et sa richesse même et son extraordinaire liberté n'ont cessé de séduire les hommes de théâtre. Satire féroce et jubilatoire, La Farce de Maître Pierre Pathelin, qui influencera incontestablement l'œuvre de Rabelais, est une joyeuse école de friponnerie universelle, une suite de ruses et de fraudes faisant ricochet, sans autre morale que le plaisir de voir tromper un trompeur. La pièce refuse d'ailleurs toute position morale : les personnages présents sont de jouissantes canailles, et Maître Pathelin, avocat sans cause, l'est plus encore que tous les autres réunis. Le principal personnage est resté, à travers les époques, comme le type même du fourbe flatteur et une foule d'expressions de cette perle littéraire du vieux théâtre à "comme à « Revenons à nos moutons à » à " sont devenues proverbiales. Ce théâtre du mensonge et de la duplicité, remet en question les idéaux du Moyen Âge. La pièce témoigne ainsi de changements profonds dans les mentalités, les limites du monde connu comme la stabilité du langage. Cette célèbre farce mordante où l'arroseur finit toujours arrosé est aussi un excellent support pour faire découvrir aux plus jeunes un chef-d'œuvre de la littérature médiévale (à partir de 12 ans). Elle aborde les différents types de comique, initie les élèves à l'étude de la littérature du Moyen Âge et se révèle encore et toujours particulièrement adaptée au programme de la classe de cinquième.

Book Information

File Size: 276 KB

Print Length: 205 pages

Simultaneous Device Usage: Unlimited

Publication Date: October 7, 2015

Sold by:Â Digital Services LLC

Language: French

ASIN: B016C5Y67Y

Word Wise: Not Enabled

Lending: Not Enabled

Enhanced Typesetting: Not Enabled

Best Sellers Rank: #1,079,428 Paid in Kindle Store (See Top 100 Paid in Kindle Store) #58

inÂ Books > Literature & Fiction > Dramas & Plays > Medieval #72 inÂ Kindle Store > Kindle

eBooks > Foreign Languages > French > Teen & Young Adult #146 inÂ Books > Literature &

Fiction > Dramas & Plays > Children's

[Download to continue reading...](#)

La Farce de Maître Pierre Pathelin: 2 versions (en ancien français et en français moderne)

(French Edition) French Stories / Contes Français (A Dual-Language Book) (English and French

Edition) Le Français: Départ-Arrivée A Flea in Her Rear (or Ants in Her Pants) and Other

Vintage French Farces (Tour de Farce) "The Farce of the Fart" and Other Ribaldries: Twelve

Medieval French Plays in Modern English (The Middle Ages Series) C'était (French Edition)

Harry Potter et l'Enfant Maudit Parties Un et Deux (Le texte intégral de la pièce de théâtre)

(French Edition) La Maison de Bernarda Alba (Folio Théâtre) (French Edition) Pierre et (&

Gilles: The Complete Works, 1976-1996 / L'Oeuvre Complet / Samtliche Werke (English, French,

German and Spanish Edition) Maître: Drame Lyrique En Trois Actes De Paul De Choudens (French

Edition) «L'Art de toucher le Clavecin» de François Couperin: Autour du doigt (French

Edition) Black Farce and Cue Ball Wizards: The Inside Story of the Snooker World Larousse Pocket

French-English/English-French Dictionary (English and French Edition) Larousse Pocket Student

Dictionary French-English/English-French (French and English Edition) Sonatas da Camera a Tre,

Op. 1, Vol 1: Nos. 1-6 Score & Parts (with Piano), Score & Parts (Kalmus Edition) Il massacro di

Matapan: Denuncia teatrale in tre atti (Collana Storia) (Italian Edition) Trovarsi: Commedia in tre atti

(Il teatro di Pirandello) (Volume 26) (Italian Edition) Il mare di Majorana: dramma teatrale in tre atti

(Italian Edition) Pierre Berton's Canada: The Land and the People The explorations of Pierre Esprit

Radisson: From the original manuscript in the Bodleian Library and the British Museum

[Dmca](#)